

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Харьковский детский сад Ровеньского района Белгородской области»**

Рассмотрена и принята:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Харьковский детский сад
Ровеньского района Белгородской области»
протокол № 4 от 22 августа 2017г.

Утверждена:
приказом по МБДОУ «Харьковский
детский сад Ровеньского района
Белгородской области»
Приказ № 60 от «24 » августа 2017г

Рабочая программа

**старшей группы с учетом ФГОС ДО
(составлена на основе образовательной программы
МБДОУ и примерной образовательной программы
«Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.
Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)
на 2017 – 2018 учебный год.**

Программу составили
воспитатели старшей группы:
Бугрим Т. И.,
Коновалова А.В.

Харьковское
2017 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников
3. Цель и задачи образовательной деятельности.
4. Технология организации образовательной деятельности.
5. Планируемые результаты освоения программы.
6. Взаимодействия с родителями воспитанников.
7. Развивающая предметно – пространственная среда.
8. Информационно – методическое обеспечение.
9. Приложение

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для старшей группы (от 5- 7 лет) разработана на основе образовательной программы МБДОУ, а также примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Рабочая программа рассчитана на 2017 – 2018 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. № 28564).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Устав МБДОУ «Харьковский детский сад Ровеньского района Белгородской области» (утвержден)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно – пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Группа имеет прогулочный участок с игровым оборудованием.

2.Возрастные и индивидуальные особенности детей (5 - 6 лет)

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях.

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра — важнейшая основа детских взаимоотношений — по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При

распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в

различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

(6 - 7 лет).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых

способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием

обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия нагляднообразного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным

условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

3.Цель и задачи образовательной деятельности.

Ведущей **целью** рабочей программы является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей/, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения.

Задачи педагогической деятельности:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке

Содержание рабочей программы распределено по пяти образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

«Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах

внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией.

Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).

Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.

Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые

сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка не устойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позиции партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
- Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдается проявление

негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).

- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (Пожарные, военные - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного

выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно – ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностное, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- - Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- - Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице,

в природе.

- **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями)
- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что – то интересное и пр.
- Проявляет неосторожность при общении с животными.
- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
 - Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
 - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
 - Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
 - Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
 - Обогащать представления о родном городе и стране, развивать патриотические чувства.
 - Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
 - Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
 - Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных

геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение

некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений,

рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Региональный компонент Освоение представлений о родном селе - названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.

Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в селе, об истории села и выдающихся односельчанах, традициях сельской жизни.

Освоение стихотворений, песен, традиций народа родной Белгородщины, народных промыслов.

Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны.

Знакомство с животным и растительным миром региона с основами безопасного поведения в природе.

Иллюстративные материалы краеведческого характера: «Село, в котором мы живем», «Наша природа», «Животные», «Водоемы».

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о селе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. КВН «Знай и люби свое село».

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных
- сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего села и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности села и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории села, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам.
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — ***кухонная, столовая, чайная;*** одежда, обувь — ***зимняя, летняя, демисезонная;*** транспорт — ***пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный;***
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (***лиса, слон, аист, школа***): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый, мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- ориентации на листе, выполнения графических диктантов;
- выполнения штриховки в разных направлениях, обводки;
- чтения простых слов и фраз;
- разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка;
- проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Региональный компонент. Освоение стихотворений, песен, рассказов народа родной Белгородщины, белгородских поэтов и писателей. (Поэты: Виктор Лебедев, Кондратенко Анна Петровна, Михаил Рудаков - старооскольский поэт, Виктор Белов, Валерий Черкесов который руководит Центром развития детского литературного творчества « Родная лира»)

В собственных творческих рассказах о малой Родине использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации

ОО «Речевое развитие»: Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения. Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин» по сюжетам любимых детских книг.

2 апреля - Международной день детской книги.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет звуковым анализом слов,
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи – рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов,

узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор - творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать

правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; ***при изображении с натуры*** - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; ***при изображении сказочных образов*** - признаки сказочности; ***в сюжетном изображении:***

изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в **декоративном изображении**: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.
- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
- Затрудняется в планировании работы.
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость - координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое

равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «постурецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку:

пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр.

Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. **Баскетбол.** Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двух шаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.

Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. **Катание на санках.**

Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.

Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Региональный компонент

Знаменитые спортсмены белгородской области, имена которых занесены в Книгу почёта Белгорода, чемпионов Олимпийских игр Дмитрия Ильиных, Дмитрия Мусерского, Сергея Тетюхина и Тараса Хтея, баскетболиста, бронзового призёра Олимпийских игр в Лондоне Алексея Шведа. Гимнастка Светлана Хоркина, чемпион мира по борьбе без правил Федор Емельяненко.

Проведение «Дней здоровья».

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»

Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.

Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.

Результаты образовательной деятельности

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему

результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта .
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность двигательной деятельности.
- Не проявляет интерес к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Не уверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдения в своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения культурно – гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Режим дня в старшей группе.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, предоставляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема, и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организовывается с учетом физической и умственной работоспособности, а также с эмоциональной реактивности в первой и второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты;

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;

Общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 – 6 лет составляет 6 часов 15 минут.

4. Технология организации образовательной деятельности.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ
в старшей группе по основной образовательной
программе дошкольного образования «Детство», под ред. редакцией Т.И.
Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой
на 2017 – 2018 учебный год
(холодный период года)

Время	Режимные моменты
7.30 – 8.40	Утренний прием, осмотр, гимнастика, игры, индивидуальное общение с детьми.
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.00	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерыв.
10.00 – 10.20	Самостоятельная деятельность, второй завтрак
10.20 – 10.50	Игры, общение по интересам
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд), возвращение с прогулки
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.15	Вторник, среда и пятницу – образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.
Примечание: В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых в помещении музыкального, физкультурного зала, в групповых комнатах.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ
в подготовительной группе по основной образовательной
программе дошкольного образования «Детство», под ред. редакцией Т.И.
Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой
на 2017 – 2018 учебный год
(холодный период года)

Время	Режимные моменты
7.30 – 8.40	Утренний прием, осмотр, гимнастика, игры, индивидуальное общение с детьми.
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.00	Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.50 9.00 - 10.10 (Вторник, пятница)	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерыв.
10.10 – 10.20	Второй завтрак
10.20 – 10.50	Игры, общение по интересам
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд), возвращение с прогулки
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.20	Организованная образовательная деятельность
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.
Примечание: В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых в помещении музыкального, физкультурного зала, в групповых комнатах.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ
в старшей группе по основной образовательной
программе дошкольного образования «Детство», под ред. редакцией Т.И.
Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой
на 2017 – 2018 учебный год
(теплый период года)

Время	Режимные моменты
7.30 – 8.40	Утренний прием, осмотр, гимнастика, игры, индивидуальное общение с детьми.
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 10.00	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерыв.
10.00 – 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд), возвращение с прогулки
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.20	Подготовка ко сну, сон
15.20 – 15.40	Постепенный подъем. Пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры.
15.40 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник.
15.55 – 16.20	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам.
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
17.30	Уход детей домой.

Проектирование образовательного процесса

В соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно – тематического планирования организации воспитательно – образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

План - проект образовательной деятельности		
Время проведения _____		
Группа (старший дошкольный возраст) _____		
Ф.И.О. педагога, ответственного за разработку _____		
Тема: _____		
Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации		
Предполагаемые результаты:		
Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»		
Образовательные области	Содержание	
<i>Игровая деятельность.</i>		
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
<i>Образовательная область «Познавательное развитие».</i>		
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Формы реализации	Содержание
<u>Двигательная деятельность</u>		
	1.Физкультурное занятие	
<u>Коммуникативная деятельность</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (развитие речи) Старшая группа	

	Подготовка к обучению грамоте <i>Подготовительная группа</i>	
	Английский язык	
<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)	
	2. Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и социального мира)	
	3. Образовательная развивающая ситуация (Краеведение)	
	1. Образовательная развивающая ситуация (освоение безопасного поведения)	
	5. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)	
<u>Изобразительная деятельность</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, конструирование, аппликация, лепка)	
<u>Музыкальная деятельность</u>		
	Музыкальное занятие	
	Модуль 3. «Совместная образовательная деятельность детей и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах»	
<u>Общение</u>		
	Ситуация общения, Беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
<u>Игровая деятельность</u>		
	Сюжетно-ролевая игра, Строительно- конструктивная, Театрализованная игра, игра драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр	
<u>Познавательная и исследовательская деятельность</u>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинг, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально – театрализованная гостиная,	

	творческая мастерская, чтение литературных произведений	
<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
Модуль 3 «Самостоятельная деятельность детей»		
Создание развивающей предметно-пространственной среды		
	Центры: познавательной активности, художественно – продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности, настольно – печатных и развивающих игр, библиотека, лаборатория	
	Оборудование для проведения прогулок	
	Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	
Детская инициатива (способы направления и поддержки «недирективная помощь»)		
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей Проведение тематических дней, обсуждение – подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов.	
Индивидуально – ориентированное взаимодействие		
	Деятельность воспитателя	

	направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем саморегуляции в различных видах деятельности	
Модуль 4. «Взаимодействие с родителями»		
	Педагогический мониторинг	
	Педагогическая поддержка	
	Педагогическое образование	
	Совместная деятельность педагогов и родителей	

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно – образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей.

Образовательный процесс строится с учетом интеграции образовательных областей на основе комплексно – тематического принципа.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049 – 13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 5 – года жизни – не более 20 минут
- для детей 6 – года жизни – не более 25 минут
- для детей 7 – года жизни – не более 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 – 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статистического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности Учреждения предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения, мероприятия) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Распределение основных режимных моментов и расписание организованной образовательной деятельности соответствует виду и направлению Учреждения.

Парциальные программы являются дополнением к Примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса Учреждения, обеспечивает вариативность образования, расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В летний период проводятся занятия по музыкальной, художественной и двигательной деятельности. В это время увеличивается продолжительность прогулок, сна, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Календарно-тематическое планирование в старшей группе

<u>месяц</u>	<u>Тема недели</u>
Сентябрь	
1 - 2 неделя с 01.09. по 15.09.2017г.	До свидания лето, здравствуй детский сад.
3-4 неделя с 18.09. по 29.09.2017г.	Краски осени. Урожай.
Октябрь	
1 - 2 неделя с 02.10. по 13.10.2017г.	Животный мир. Кто как готовится к зиме.
3-4 неделя с 16.10. по 31.10.2017г.	Моя страна. Мое село. Мой дом.
Ноябрь	
1 - 2 неделя с 01.11. по 10.11.2017г.	День народного единства
3-4 неделя с 13.11. по 30.11.2017г.	В мире людей. Моя семья
Декабрь	
1 - 2 неделя с 01.12. по 15.12.2017г.	Здравствуй зимушка - зима
3-4 неделя с 18.12. по 29.12.2017г.	Новогодний калейдоскоп
Январь	
1 - 2 неделя с 08.01. по 19.01.2018г.	В гостях у сказки
3-4 неделя с 22.01. по 31.01.2018г.	Дружба. Учимся общаться друг с другом.
Февраль	
1 - 2 неделя с 01.02. по 13.02.2018г.	Быть здоровыми хотим
3-4 неделя с 14.02. по 28.02.2018г.	Азбука безопасности. День защитника Отечества.
Март	
1 - 2 неделя с 01.03. по 16.03.2018г.	Весна шагает по планете. Мамин день.
3-4 неделя с 19.03. по 30.03.2018г.	Встречаем птиц. Волшебная вода. Народная культура и традиции.
Апрель	

1 - 2 неделя с 02.04. по 13.04.2018г.	Космос. Наша планета.
3-4 неделя с 16.04. по 30.04.2018г.	Народная культура и традиции.
Май	
1 - 2 неделя с 02.05. по 18.05.2018г.	Праздник весны. День Победы.
3-4 неделя с 21.05. по 31.05.2018г.	Мир природы. Скоро лето.

Учебный план
на 2017 – 2018 учебный год
Организованная образовательная деятельность в старшей группе
(Организованная образовательная деятельность в соответствии с изменениями № 1 к
СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 года)

	Старшая группа	время	Подготовительная группа	время
Понедельник.	1. «Познавательное развитие» Познание объектов живой и неживой природы (1 нед); Познание предметного и социального мира (2 нед); Краеведение (3 нед); Освоение безопасного поведения (4 нед) 2. «Физическое развитие» Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40– 10.00	1. «Познавательное развитие» Познание объектов живой и неживой природы(1 нед); Познание предметного и социального мира (2 нед); Краеведение (3 нед); Освоение безопасного поведения (4 нед) 2 «Физическое развитие» Физическая культура 3. «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоты	9.00 9.30 9.40 10.10 10.20 10.50
Вторник	1. «Речевое развитие» Английский язык 2. «Познавательное развитие» ФЭМП 3.«Художественно - эстетическое развитие» Рисование/конструирование	9.00 9.25 9.40 – 10.00 15.50 16.15	1. «Речевое развитие» Английский язык 2. «Познавательное развитие» ФЭМП 3. «Художественно - эстетическое развитие» Рисование/конструирование	9.00 9.30 9.40 10.10 15.50 16.20
Среда	1.»Художественно - эстетическое развитие» Аппликация/ лепка 2. «Физическое развитие» Физическая культура 3 .«Речевое развитие» Развитие речи/	9.00 – 9.25 9.40– 10.00 15.50 16.15	1. «Художественно - эстетическое развитие» Аппликация/ лепка 2. «Физическое развитие» Физическая культура 3. «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоты	9.00 9.30 9.40 10.10 10.20 10.50
Четверг	1. «Речевое развитие» Английский язык 2.«Художественно-эстетическое развитие» Музыка	9.00 – 9.25 9.40– 10.00	1. «Речевое развитие» Английский язык 2. «Художественно - эстетическое развитие» Музыка 3. «Познавательное развитие» ФЭМП	9.00 9.30 9.40 10.10 10.20 10.50
Пятница	1. «Речевое развитие» «Чтение художественной литературы» 2. «Художественно - эстетическое развитие» Музыка 3. «Физическое развитие» Физическая культура (на улице)	9.00 – 9.25 9.40 – 10.00 15.50 16.15	1.«Речевое развитие» «Чтение художественной литературы» 2. «Художественно - эстетическое развитие» Музыка 3. «Физическое развитие» Физическая культура (на улице)	9.00 9.30 9.40 10.10 15.50 16.20

Учебный план
 Организованной образовательной деятельности в старшей группе
на 2017 – 2018 учебный год
 на летний оздоровительный период

	Старшая подгруппа	время
Понедельник	1. «Художественно - эстетическое развитие» Рисование 2 «Физическое развитие» Физическая культура	9.00 – 9.25 9.35– 10.00
Вторник	1. «Художественно - эстетическое развитие» Аппликация/ лепка 2. «Художественно - эстетическое развитие» Музыка	9.00 – 9.25 9.35– 10.00
Среда	1.«Физическое развитие» Физическая культура	9.00 – 9.25
Четверг	1«Художественно - эстетическое развитие» Рисование 2 Художественно - эстетическое развитие» Музыка	9.00 – 9.25 9.35– 10.00
Пятница	1.«Физическое развитие» Физическая культура на улице	9.00 – 9.25

**Учебный план образовательной деятельности
на 2017-2018 учебный год
в старшей группе
(Организованная образовательная деятельность в соответствии с
Изменениями № 1 к СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 года)**

Вид деятельности	НОД	Ко – во в неделю	Ко – во в месяц	Ко – во в год
Двигательная	Физическая культура в помещении	2 40 мин	8 2ч 40 м	72 24 ч
	Физическая культура на улице	1 25 мин	4 1ч 40м	36 15 ч
Познавательно исследовательская	<i>Исследование объектов живой и неживой природы; Познание предметного и социального мира; Освоение безопасного поведения; Краеведение</i>	1 25 мин	4 1ч 40 м	36 15 ч
	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	1 20 мин	4 1ч 20 м	36 12 ч
Коммуникативная	Развитие речи	1 25 мин	4 1ч 40м	36 15 ч
	<i>Английский язык</i>	2 50 мин	8 6ч 40м	72 30 ч
Изобразительная	Рисование	1раз в две недели 25 мин	2 50мин	18 7ч 30 мин
	Лепка	1раз в две недели 25 мин	2 50 мин	18 7ч 30 мин
	Аппликация	1раз в две недели 25 мин	2 50 мин	18 7ч 30 мин
	Конструирование	1раз в две недели 25 мин	2 50 мин	18 7ч 30 мин
Музыкальная	Музыка	2 40 мин	8 2ч 40 м	72 24 ч
Чтение художественной литературы		1 25 мин	4 1ч 40м	36 15ч
Итого		13	52	468
Продолжительность образовательной деятельности 20 - 25 мин		(8*25) (5*20) 5ч	23ч 20м	180 ч
Объем недельной образовательной нагрузки		Допустимый		Фактический
		5 часов		5 часов

**Учебный план образовательной деятельности
на 2017-2018 учебный год
в подготовительной к школе группе
(Организованная образовательная деятельность в соответствии с
Изменениями № 1 к СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 года)**

Вид деятельности	НОД	Ко – во в неделю	Ко – во в месяц	Ко – во в год
Двигательная	Физическая культура в помещении	2 1ч	8 4 ч	72 36 ч
	Физическая культура на улице	1 30 мин	4 2 ч	36 18 ч
Познавательно исследовательская	<i>Исследование объектов живой и неживой природы; Познание предметного и социального мира; Освоение безопасного поведения; Краеведение</i>	1 30 мин	4 2 ч	36 18 ч
	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	2 1 ч	8 4 ч	72 36 ч
Коммуникативная	<i>Обучение грамоте</i>	2 1 ч	8 4ч	72 36 ч
	<i>Английский язык</i>	2 1 ч	8 4 ч	72 36 ч
Изобразительная	<i>Рисование</i>	1раз в две недели 30 мин	2 1 ч	18 9 ч
	<i>Лепка</i>	1раз в две недели 30 мин	2 1 ч	18 9 ч
	<i>Аппликация</i>	1раз в две недели 30 мин	2 1 ч	18 9 ч
	<i>Конструирование</i>	1раз в две недели 30 мин	2 1 ч	18 9 ч
Музыкальная	<i>Музыка</i>	2 1 ч	8 4 ч	72 36 ч
Чтение художественной литературы		1 30 мин	4 2 ч	36 18 ч
Итого		15	60	540
Продолжительность образовательной деятельности 30 мин		7 ч 30 мин	30 ч	270 ч
Объём недельной образовательной нагрузки		Допустимый		Фактический
		7 ч. 30 мин		7 ч. 30 мин

Учебный план
в летний оздоровительный период на 2017 – 2018 учебный год
Старшая группа
(Организованная образовательная деятельность в соответствии с
Изменениями № 1 к СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 года)

Вид деятельности	НОД	Ко – во в неделю	Ко – во в месяц	Ко – во в год
Двигательная	Физическая культура в помещении	2 50 мин	8 3 ч 20 мин	24 10 ч
	Физическая культура на улице	1 25 мин	4 1 ч 40 мин	12 5 ч
Изобразительная	<i>Рисование</i>	2 50 мин	8 3 ч 20 мин	24 10 ч
	<i>Лепка</i>	1 раз в две недели 25 мин	2 50 мин	6 2 ч 30 мин
	<i>Аппликация</i>	1 раз в две недели 25 мин	2 50 мин	6 2 ч 30 мин
Музыкальная	<i>Музыка</i>	2 50 мин	8 3 ч 20 мин	24 10 ч
Итого		8	32	96
Продолжительность деятельности 25 мин	образовательной	3 ч 20 мин	13 ч 20 мин	40 ч

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.

Пояснительная записка.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень

важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГУЛКИ (содержание психолого - педагогической работы)

Время проведения	Тема и цель 1 –й недели		Тема и цель 2 –й недели	Тема и цель 3 –й недели	Тема и цель 4 –й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Наблюдения за погодой.	Наблюдения за насекомыми, местами их скопления.	Наблюдения за птицами.	Наблюдения за небом.
	Цель	Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени; устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе;	Систематизировать представления о многообразии насекомых.	Продолжать знакомство с многообразием птиц; расширять представления детей о зимующих перелетных птицах;	Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение.
Октябрь	Тема	Наблюдение за растениями на участке	Наблюдение за осадками.	Наблюдение за ветром	Наблюдения за повадками птиц.
	Цель	Познакомить с особенностями второго периода осени, золотой осенью; продолжать знакомство с многообразием растительного мира;	Расширить представления о предметах и явлениях природы, взаимосвязи природы и человека.	Уточнить и расширить знания о воздухе, о ветре.	Формировать представления об изменении образа жизни птиц осенью.
Ноябрь	Тема	Наблюдение за первыми заморозками.	Наблюдение за тучами.	Определение погоды по приметам.	Наблюдение за птицами у кормушек.
	Цель	Продолжать знакомство с многообразием природных явлений: изморозью,	Расширять кругозор, представления о многообразии неживой природы.	Продолжать развивать умение устанавливать причинно – следственные	Учить называть птиц, которые прилетают к кормушке,

		заморозками.		связи.	различать птиц по двум – трем характерным признакам.
Декабрь	Тема	Наблюдение за солнцем.	Наблюдение за снегом.	Наблюдение за деревьями и кустарниками.	Наблюдение задворника.
	Цель	Продолжать знакомство с объектами неживой природы.	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды.	Уточнить знания о расположении веток разных деревьев; учить определять названия деревьев и кустарников.	Прививать любовь к труду; учить ценить чужой труд.
Январь	Тема	Наблюдение за снегопадом	Рассматривание инея	Рассматривание узоров на окнах.	Наблюдение за березой.
	Цель	Учить выделять основные признаки зимы; закреплять представления о разных состояниях воды.	Учить замечать изменения, происходящие в природе; продолжать знакомство с зимними явлениями (вьюга, иней, снегопад и т.д.)	Расширять и обобщать знания о характерных явлениях зимней природы.	Продолжать знакомство с деревом, ставшим символом России; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Февраль	Тема	Наблюдение за образованием сосулек.	Наблюдение за зимующими птицами у кормушек.	Наблюдение за оттепелью	Наблюдение за солнцем.
	Цель	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; учить наблюдать за образованием сосулек.	Расширять представления о зимующих птицах у кормушек.	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; развивать умение определять первые признаки весны.	Формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца.
Март	Тема	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе.	Наблюдение за деревьями (почками).	Наблюдение за повадками птиц.	Наблюдение за насекомыми.

	Цель	Формировать представление о марте как о месяце пробуждения природы.	Учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды.	Продолжать расширение и уточнение знаний о птицах.	Систематизировать представление о многообразии насекомых.
Апрель	Тема	Наблюдение за воробьями.	Наблюдение за солнцем.	Наблюдение за одуванчиком	Наблюдение за майским жуком.
	Цель	Формировать представления о знакомых птицах, условиях их жизни.	Формировать умение устанавливать связи между изменениями в природе и положением солнца.	Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений.	Систематизировать представления о многообразии насекомых.
Май	Тема	Наблюдение за цветущим абрикосовым деревом.	Рассматривание бабочек.	Наблюдение за птицами.	Наблюдение за растениями.
	Цель	Уточнить представление о растениях весной; расширять кругозор.	Расширить знание о жизни насекомых.	Закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду, повадкам и голосу.	Учить отличать сорняки от культурных растений.
Июнь	Тема	Наблюдение за небом.	Наблюдение за многообразием насекомых.	Наблюдение за дождевыми червями.	Наблюдение за погодой.
	Цель	Продолжить формирование эстетического отношения к окружающему миру.	Систематизировать представления о многообразии насекомых.	Продолжить знакомство с многообразием животного мира планеты.	Обобщать и систематизировать представления о летнем сезоне по основным существенным признакам.
Июль	Тема	Наблюдение за цветами после полива.	Наблюдение за птицами.	Наблюдение за небом.	Наблюдение за песком.
	Цель	Формировать представление о получении чистой воды.	Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу; расширять знания о жизни птиц.	Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.	Закреплять знания о неживой природе.

Август	Тема	Наблюдение за ветром.	Наблюдение за растениями на огороде.	Наблюдение за улиткой.	Наблюдение за сбором урожая.
	Цель	Расширять представление о разнообразии ветров; развивать наблюдательность.	Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, цвете овощей.	Познакомить с улиткой и стрекозой, их образом жизни.	Вызвать радость от результатов собственного труда; закреплять представления о том, как выращивать урожай.

5. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по собственной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

7. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОО на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.
2. доступность среды, что предполагает:
 - 2.1 доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.
 - 2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Описание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 5 – 7 года жизни в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

В группе созданы следующие центры активности:

«Физкультурно-оздоровительный центр»

Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч - шар надувной,

Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. Кегли, кольцобросы.

«Центр познания»

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

Лото, домино в картинках.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

Числовой ряд.

Двухполосные карточки для ФЭМП

Наборное полотно

Логико-математические игры

Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

Наборы разрезных и парных картинок.

Чудесный мешочек.

Полоски различной длины, ширины.

Игры для интеллектуального развития.

Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Счётные палочки.

Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

Контурные и цветные изображения предметов.

Игры для интеллектуального развития

Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..

Пазлы.

Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы;

Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой

«Чудесный мешочек» с различными предметами. \

Наглядно-дидактические пособия

«Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Фигурки людей и животных для обыгрывания.

Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

Настольный конструктор «Лего».

Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

Произведения живописи мольберт .

Наборы цветных карандашей;

наборы фломастеров; шариковые ручки.

Гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

Индивидуальные палитры для смешения красок.

Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;

баночки для промывания ворса кисти от краски.

Бумага для рисования разного формата.

Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

Пластилин, доски для лепки.

Стеки разной формы. Розетки для клея.

Подносы для форм и обрезков бумаги.

Большие клеёнки для покрытия столов.

Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

Произведения народного искусства
Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

Познавательная природоведческая литература.
Иллюстрации с изображением признаков сезона.
Растения, требующие разных способов ухода.
Муляжи овощей и фруктов.
Календарь природы.
Инвентарь для ухода за растениями.
Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
Иллюстрации растений различных мест произрастания.
Картинки с изображением цветов.
Иллюстрации с изображением животных
Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
Дидактические игры на природоведческую тематику
Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

Сюжетные игрушки
Игрушки транспорт разного вида.
Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»)).
Игрушки-животные.
Куклы
Набор посуды
Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.

«Центр театра»

Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
Маски, шапочки.
Фланелеграф.
Атрибуты для ярмарки
Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
Макет улицы.
Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
Набор шумовых коробочек.

Магнитофон.

Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

Диваны, кресла.

Фотоальбом.

Любимые детские игрушки

8. Информационно – методическое обеспечение

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
2. Баринаева Е.В., Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – Ростов Н/Д: Феникс, 2011 – 253, (1) с.: ил. (Сердце отдаю детям).
3. Белая К.Ю., Формирование Основ Безопасности дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64с.
4. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в ДОУ». ИЗДАТЕЛЬСТВО ООО «ТЦ Сфера».
5. Алябьева Е.А., Воспитание культуры поведения у детей 5 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009 – 128с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ») (02).
6. Аджи А.В. «Открытые мероприятия для детей старшей группы» ». ИЗДАТЕЛЬСТВО ООО Метода», 2014.
7. Афанасьева И.П. «Вместе учимся считать. Парциальная программа» СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс» №, 2015. – 144с., ил. – (Библиотека программы «Детство»).
9. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». ИЗДАТЕЛЬСТВО ООО Метода», 2013 год.
10. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет». ИЗДАТЕЛЬСТВО ТЦ «Учитель».
11. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

12. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию ДЕТСКИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ (разработано в соответствии ФГОС) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176с.
13. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
14. Степанова Н.В., Волчкова В.Н., Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ»Учитель», 2004. – 207с.
15. Вербенец А.М. .Сомкова О.М.СолнцеваО.В. «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
16. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования (разработано в соответствии ФГОС) – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
17. Галанова А.С. «Дошкольники на прогулке» М.: Педагогическое общество России.
18. Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду (методическое пособие) - М.: «ТЦ Сфера», 2012.
19. Горошилова Е.П.Шлык Е.В. «Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
20. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: ТЦ «Сфера», 2012..
21. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Организация деятельности детей на прогулке - М.: ТЦ «Сфера», 2011
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) / образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»/: учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 216., переработ. и доп.
23. Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 216с.
24. Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание»: Практическое пособие для

- воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 288с.
25. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 112с.
27. Гаврючина Л.В., Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 160с. (Здоровый малыш).
28. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
29. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности . Планирование ОД в старшей группе» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
30. Шипицына Л.М., Албука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) – «Детство – Пресс», 2002. – 384с.
31. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В., Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / 3 – е изд. – М.: Айрис – пресс, 2011. – 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
32. Пересыпкина А.В. , Социализация дошкольников средствами духовно – нравственной культуры: учебно – методическое пособие. – Белгород: и ООО «ГиК», 2011. – 346с.
33. Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2 – 5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011. – 256с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
34. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, И.Н. Чеплашкина, Математика – это интересно. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 64с.
35. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. – Воронеж: И.П. Лакоценин С.С., 2009. – 91с.
36. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., худ. Ржевцева И.Н. Математика от трех до семи. – СПб.: «Акцидент», 1997. – 176с.: Ил.
37. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 432с.